



*Defensoría del Público de Servicios de
Comunicación Audiovisual*

Buenos Aires, 11 OCT 2013

VISTO el Expediente N° 121/2013 del Registro de esta DEFENSORÍA DEL PÚBLICO DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, la Resolución DPSCA N° 69 de fecha 12 de agosto de 2013, y,

CONSIDERANDO:

Que mediante Resolución de esta DEFENSORÍA DEL PÚBLICO DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL N° 69 de fecha 12 de agosto de 2013 se llamó a Concurso Nacional para la presentación de producciones radiales en torno al eje temático "30 AÑOS DE DEMOCRACIA Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL EN LA ARGENTINA" y se aprobaron las Bases que regirían el mismo.

Que surge de las Bases aludidas que la DEFENSORÍA DEL PÚBLICO DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL preseleccionará SESENTA (60) proyectos sobre la base de la apertura de los sobres N° 1 de los participantes.

Que asimismo preseleccionará DIEZ (10) proyectos más asignándoles un Orden de Mérito, para el caso que el Jurado haga lugar a una posible impugnación.

Que se dispuso en las Bases que dicha preselección se efectivizará entre el 7 de octubre y el 15 de octubre del corriente.

Que la preselección se realizó teniendo en cuenta la coherencia temática, el tratamiento sonoro, el tratamiento narrativo, la profundidad del abordaje, la creatividad



*Defensoría del Público de Servicios de
Comunicación Audiovisual*

en el uso del lenguaje radiofónico, la originalidad de la propuesta y el federalismo conforme surge del Informe efectuado por la DIRECCIÓN DE CAPACITACIÓN Y PROMOCIÓN de esta Defensoría del Público.

Que en consecuencia corresponde proceder a la designación de los SESENTA (60) preseleccionados conforme el Anexo I, y los DIEZ (10) proyectos para los supuestos de hacerse lugar a posibles impugnaciones de acuerdo al Orden de Mérito que figura en el Anexo II que integra la presente.

Que la DIRECCIÓN LEGAL Y TÉCNICA ha tomado la intervención que le compete.

Que la presente medida se dicta en uso de las facultades conferidas por el Artículo 19 y 20 de la Ley Nº 26.522 y la Resolución Conjunta de la HONORABLE CÁMARA DE SENADORES y la HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA NACIÓN de fecha 14 de noviembre de 2012, expedientes Nº 3933-S-2012 y Nº 7764-D-2012.

Por ello,

LA DEFENSORA DEL PÚBLICO DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN

AUDIOVISUAL

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Apruébase la lista de proyectos preseleccionados, de acuerdo a lo estipulado en las Bases del Concurso Nacional "30 AÑOS DE DEMOCRACIA Y



*Defensoría del Público de Servicios de
Comunicación Audiovisual*

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL EN LA ARGENTINA", que obra como Anexo I de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2º: Apruébase el Orden de Mérito otorgado a los proyectos nombrados en el Anexo II de la presente, para los supuestos que el Jurado haga lugar a posibles impugnaciones efectuadas.

ARTÍCULO 3º: Regístrese, publíquese, dése a la DIRECCIÓN NACIONAL DEL REGISTRO OFICIAL, y oportunamente archívese.

RESOLUCIÓN N°

Nº

098


Lic. Cynthia Estaviano
Defensora del Público
de Servicios de Comunicación Audiovisual



*Defensoría del Público de Servicios de
Comunicación Audiovisual*

ANEXO I

| Nro. | SEUDÓNIMO |
|------|---------------------------|
| 4 | Alexander Popov |
| 6 | Sintonizados |
| 8 | Los hijos de la sequía |
| 13 | Sonido colectivo |
| 14 | Cría cuervos |
| 16 | Apuleyo |
| 20 | Pedro Auer |
| 23 | Yago |
| 26 | Tres hachas |
| 27 | Cerveza helada |
| 28 | Ideas radiales |
| 29 | Mochuco |
| 33 | Tío-Laura |
| 34 | S.V.A.C.N.V.D.E. |
| 36 | Malvina |
| 37 | Uyayrima |
| 38 | Barriolatino producciones |
| 40 | Radio de chicos |
| 41 | Bosque157 |
| 53 | Cassandra |
| 54 | Muchos mitos |
| 58 | Libelula |
| 59 | Cuscuno |
| 60 | PMESS |
| 62 | Kikim SNM |
| 65 | Betty Cariño 2 |
| 69 | Pupa |
| 72 | CocoRosario |
| 73 | TPT |
| 74 | Mac Bride 2009 |
| 78 | Litto |
| 80 | Roberto Baracunata |
| 81 | RK |



*Defensoría del Público de Servicios de
Comunicación Audiovisual*

ANEXO I

| Nro. | SEUDÓNIMO |
|------|---------------------------|
| 82 | Mariposas |
| 83 | Barba larga |
| 84 | Pájaros de vuelo libre |
| 85 | Tinku |
| 86 | Corresponsales |
| 87 | El archivo perdido |
| 89 | El observador del NOA |
| 90 | El alta voz |
| 92 | El pez comunicación |
| 93 | Juan Mocho |
| 94 | Martín Hernandez |
| 95 | Cecigp |
| 96 | Pa'Lante |
| 102 | Zondita48 |
| 103 | Edy Vender |
| 104 | Después de la medianoche |
| 106 | No hay límites |
| 108 | Los Cartógrafos |
| 109 | RDU |
| 110 | Los locos de la Azotea |
| 112 | Minka |
| 113 | Travesías de la identidad |
| 114 | Patentados |
| 116 | Merlín |
| 117 | Sara |
| 118 | Apiaguaiky Tumpa |
| 119 | 3D |



*Defensoría del Público de Servicios de
Comunicación Audiovisual*

ANEXO II

| ORDEN DE MÉRITO | Nro. | SEUDÓNIMO |
|-----------------|------|-----------------------|
| 1 | 7 | Tolbac |
| 2 | 88 | Fernando Chavero |
| 3 | 120 | Grupo Frecuencia |
| 4 | 98 | Augusto Treseis |
| 5 | 99 | Historia de mi tierra |
| 6 | 44 | Mandrake |
| 7 | 10 | Trizzia |
| 8 | 91 | Agua |
| 9 | 12 | Los osos |
| 10 | 63 | Hugo Ledesma |